



**Odesa Music Olymp**  
IV Всеукраїнський музично-теоретичний конкурс  
(21 березня 2021 року)

**СОЛЬФЕДЖІО**  
**5 клас** (шестирічне навчання)

Вимоги до 5 класу (шестирічне навчання) з “Сольфеджіо” проводиться на основі програми для музичних шкіл (шкіл мистецтв), музичного відділення початкових спеціалізованих культурних навчальних закладів (шкіл естетичного виховання), Київ, 2012 р., затверджений Державним методичним центром навчальних закладів культури і мистецтв України.

**1. Ритмічний диктант.** Записати ритмічний диктант у формі періоду (8 тактів).

*Кількість програвань – 5-6 разів. Час – 7 хв.*

2 3 4 3 6

- Розмір: 4, 4, 4, 8, 8.

- Ритмічні групи:   

У розмірах:  $\frac{3}{8}$ ,  $\frac{6}{8}$  -
- Паузи:
- Затакт:
- Внутрішньотактові синкопи:

**2. Слуховий аналіз.** Визначити на слух ланцюжок з 10 прикладів: натуральний та гармонічний мажор, три види мінору (натуральний, гармонічний, мелодичний); прості інтервали; тритони (зб.4 та зм.5) та характерні інтервали (зб.2 та зм.7) з розв’язанням;  $B^5_3$  та  $M^5_3$  з оберненнями;  $3M^5_3$  (без розв’язання);  $3b^5_3$  з розв’язанням;  $D^7$  з оберненнями; гармонійні послідовності з трьох акордів, наприклад:

$T^5_6 D^4_3 T^5_3$ ,  $S^5_3 D^2 T^5_6$  або  $T^5_3 S^6_4 T^5_3$ , та ін.

*Кількість програвань – 2 рази.*

*Час – 5-7 хв.*

**3. Мелодичний диктант.** Диктант у тональностях до трьох знаків (включно), у формі періоду (8 тактів).

*Кількість програвань – 10-12 разів.*

*Час – 25-30 хв.*

**4. Тест.** Тестові завдання з 10 номерів (згідно з програмою навчання предмета в даному класі).

*Час – 10-15 хв.*