Odesa Music Olymp

IV Всеукраїнський музично-теоретичний конкурс

(21 березня 2021 року)

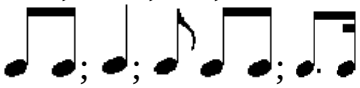
С О Л Ь Ф Е Д Ж І О

5 клас (восьмирічне навчання)

Вимоги до 5 класу (восьмирічне навчання) з “Сольфеджіо” проводиться на основі програми для музичних шкіл (шкіл мистецтв), музичного відділення початкових спеціалізованих культурних навчальних закладів (шкіл естетичного виховання), Київ, 2012 р., затверджений Державним методичним центром навчальних закладів культури і мистецтв України.

1. Ритмічний диктант. Записати ритмічний диктант у формі періоду (8 тактів).

Кількість програвань – 5-6 разів. Час – 7 хв.

- Розмір: $\frac{2}{4}$; $\frac{3}{4}$ или $\frac{4}{4}$.
- Ритмічні групи: .
- Паузи: .
- Затакт:  .
- Внутрішньотактові синкопи: .

2. Слуховий аналіз. Визначити на слух ланцюжок з 10 прикладів: натуральний мажор, три види мінору (натуральний, гармонічний, мелодичний); прості інтервали; тритони (зб.4 та зм.5) з розв’язанням; B^{5}_{3} та M^{5}_{3} з оберненнями; $Зм^{5}_{3}$ (без розв’язання); D^{7} (без розв’язання).

Кількість програвань – 2 рази.

Час – 5-7 хв.

3. Мелодичний диктант. Диктант у тональностях до трьох знаків (включно), у форми періоду (8 тактів).

Кількість програвань – 10-12 разів.

Час – 25-30 хв.

4. Тест. Тестові завдання з 10 номерів (згідно з програмою навчання предмета в даному класі).

Час – 10-15 хв.