



IV Всеукраїнський музично-теоретичний конкурс (21 березня 2021 року)

8 клас (восьмирічне навчання)

1. Ритмічний диктант. Записати ритмічний диктант у формі періоду (8-9 тактів).

2 3 4 3 6

- 2. Слуховий аналіз.** Визначити на слух ланцюжок з 10 прикладів: нат. та гарм. маж., три види мінору (нат., гарм., мелод.), пентатоніка (маж., мін.); прості інтервали, тритони та характерні інтервали (зб.2 та зм.7, зб.5 та зм.4) з розв'язанням; B^5_3 та M^5_3 з оберненнями; Zm^5_3 (без розв'язання); Zb^5_3 з розв'язанням; D^7 з оберненнями (без розв'язання); $Zm.VII_7$ та $M.VII_7$ (без розв'язання); Π^7 у гармонійних послідовностях. Гармонійні послідовності з трьох-чотирьох акордів, наприклад: $t_6 \Pi^7 D^4_3 t^5_3$ або $T^5_3 S^6_4 M.VII_7 T^5_3$, та ін. *Кількість програвань – 2 рази. Час – 5-7 хв.*

4. Тест. Тестові завдання з 10 номерів (згідно з програмою навчання предмета в даному класі). Час – 10-15 хв.